



ISOLAR
DEKOREX®

ROLLFRIT / DIGIPRINT

PINTURA CERÂMICA PARA DESIGN ELEGANTE

O vidro oferece transparência e luminosidade aos espaços, perfeito para efeitos arquitetónicos e escolhas de design creativas com uma flexibilidade inigualável por qualquer outro material.

Com a sua variedade de formas, cores, padrões e motivos, o vidro com DEKOREX® ROLLFRIT e DIGIPRINT oferecem aos arquitetos e projetistas muitas opções para dar aos edifícios e os seus interiores, um aspeto único e criativo.

RESISTENTE E VERSÁTIL

ISOLAR DEKOREX® ROLLFRIT é vidro de segurança temperado que foi pintado com tintas cerâmicas. Estas são vulcanizadas a 650° durante o processo de têmpera, ficando permanentemente ligadas ao vidro. É resistente a intempéries, riscos e abrasões, ácidos e álcalis, estável perante raios UV, resistente a temperatura e resistente ao choque. Sendo tão flexível que quase não conhece limites, pode ser usado em ambientes externos e internos, por exemplo, numa balaustrada ou varanda, como revestimento de fachadas ou paredes divisórias, como tela de privacidade, ou como sinalização.

ISOLAR DEKOREX® ROLLFRIT/DIGIPRINT MONO

Tipologia de vidro	Composição do vidro					Ug (DIN EN 673) em W/m²K	Transmissão de luz *) (DIN EN 410) em % (±2)	Fator Solar *) (valor g) (DIN EN 410) em % (±2)	Reflexão de luz *) (DIN EN 410) por % (±2)	Espessura **) em mm	Peso **) em Kg/m²
	Exterior	Câm 1	Centro	Câm 2	Interior						
ROLLFRIT	Basic White	6:				5,7	21	29	63	6	15
ROLLFRIT	Basic Black	6:				5,7	1	24	5	6	15
ROLLFRIT	Pure White	6:				5,7	25	29	64	6	15
ROLLFRIT	Colours	6:				5,7	1)	1)	1)	6	15
DIGIPRINT	Dual Colour	6:				5,7	1)	1)	1)	6	15
DIGIPRINT	Multicolour	6:				5,7	1)	1)	1)	6	15

NOTAS

ISOLAR DEKOREX® FRIT e SCREEN são a solução inovadora para fachadas decorativas e vidros de interior. A superfície refletiva esta disponível em vidro monolítico, vidro monolítico de segurança e vidro laminado de segurança.

Numero 1 = Aspeto resultante. Os dados apresentados referem-se a cores basicas, sob pedido é possível apresentar um vasto leque de cores.

1) Os valores variam dependendo do desenho e cores escolhidas; Com algumas cores não é tecnicamente possível atingir 100% de opacidade.

*) Os valores especificados foram determinados de acordo com os testes padrão relevantes e com as regulamentações estatutárias, de acordo com as dimensões e condições de teste exigidas ou descritas nele. Formatos e combinações diferentes, assim como ajustes à espessura do vidro resultantes de requisitos estáticos, podem levar à alteração dos valores de características individuais. Os valores indicados referem-se unicamente ao vidro. O desempenho dos elementos da construção depende em grande parte do caixilho.

**) A tolerância depende do tipo. Os valores Ug são calculados de acordo com DIN EN 673 para instalações verticais. Devido a tolerância nos parâmetros de entrada, é admissível uma variação até 0,1 W/m²K nos valores calculados.

A posição da pintura é assinalada por " : "

Os produtos com pinturas são suscetíveis de pequenas variações de tonalidade inerentes ao processo de fabrico e à massa de vidro resultante dos diferentes ciclos de produção. Esta variação não será superior a 3ΔE.

Os valores acima listados são baseados em informações a partir de 04/2020. Por favor, refira-se à última edição!

ONDE A ARTE ENCONTRA O VIDRO

A serigrafia digital em vidro transfere os gráficos, imagens, fotografias, ou padrões diretamente do computador a um painel de vidro de segurança temperado. Não há limites para a sua imaginação, porque tudo é possível, desde a criação de um objeto artístico com vidro à fachada de um edifício. Tintas cerâmicas são aplicadas diretamente no vidro num processo similar ao usado por uma impressora de jacto de tinta e a espessura da tinta pode variar. As cores são permanentemente ligadas à superfície do vidro durante a tempera no forno, tornando-o resistente a riscos e podendo também ser laminado e transformado em vidro isolante. A tinta aplicada é geralmente mais fina do que com aplicação com rolo, moldagem, ou serigrafia tradicional, e dependendo das cores escolhidas pode ser opaco ou translúcido.

MUITAS OPÇÕES DE DESIGN

Há uma grande variedade de cores e motivos decorativos à escolha, desde os mais clássicos branco e preto a qualquer cor RAL à sua escolha. A especificação da cor é uma aproximação à cor RAL, pois a cor do vidro e o processo de manufatura impossibilita a criação de uma cor RAL precisa.

Fomente a sua criatividade e dê um toque especial ao seu projecto.

VITROCHAVES
INDÚSTRIA DE VIDRO S.A.

**ISOLAR®
GLAS**

VITROCHAVES - Indústria de Vidro S.A. | E.N.2 – Zona Industrial de Bóveda |
Tel (+351) 276 340150 | vitrochaves@vitrochaves.com | www.vitrochaves.com